

LE PROJET KAYAK

Un parcours d'artisanat d'art

EN FABRIQUANT LES ½ COQUES ET LES PAGAIES, LES ARTISANTS **TOURNEURS** ET **SCULPTEURS** S'ADAPTENT AUX COMMANDES DU CHARPENTIER DE MARINE.

LES DEMI-COQUES DE BATEAUX DANS LA TRADITION MARINE ÉTAIENT UNE SUCCESSION DE PLANCHES DE BOIS CHEVILLÉES ET DÉMONTABLES.

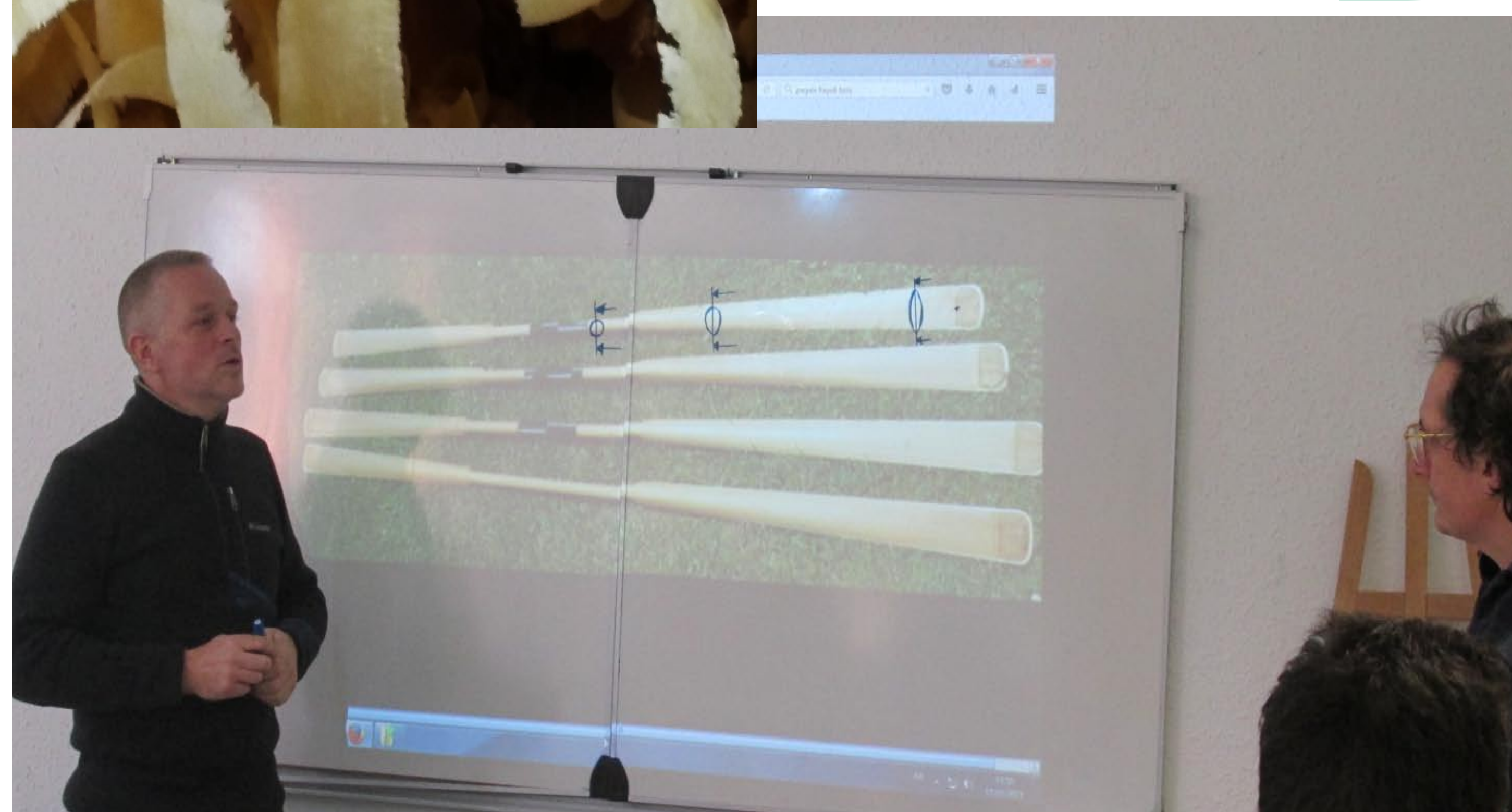
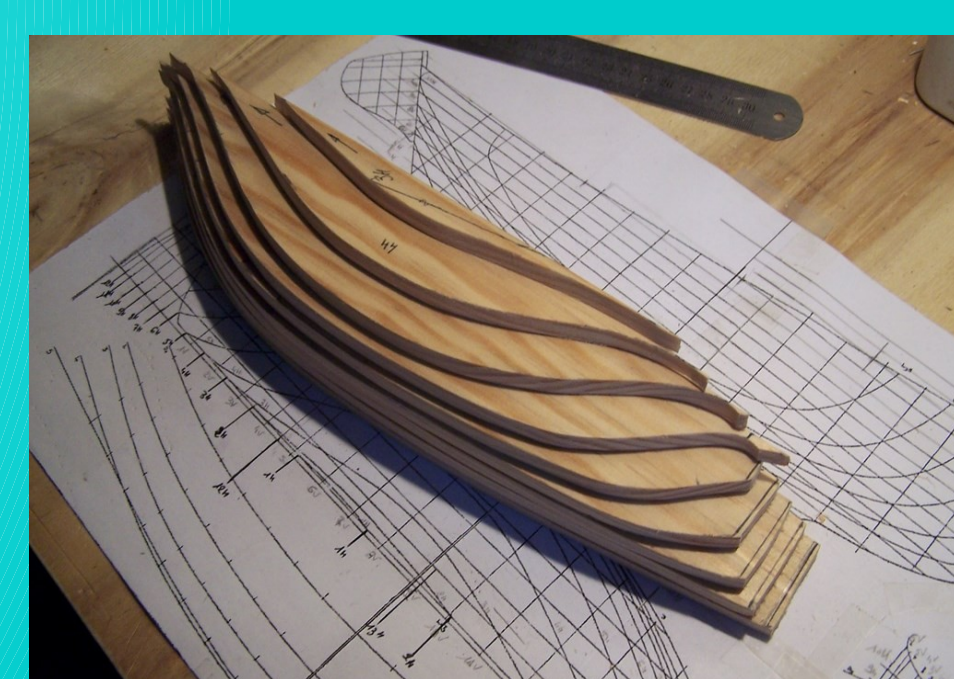
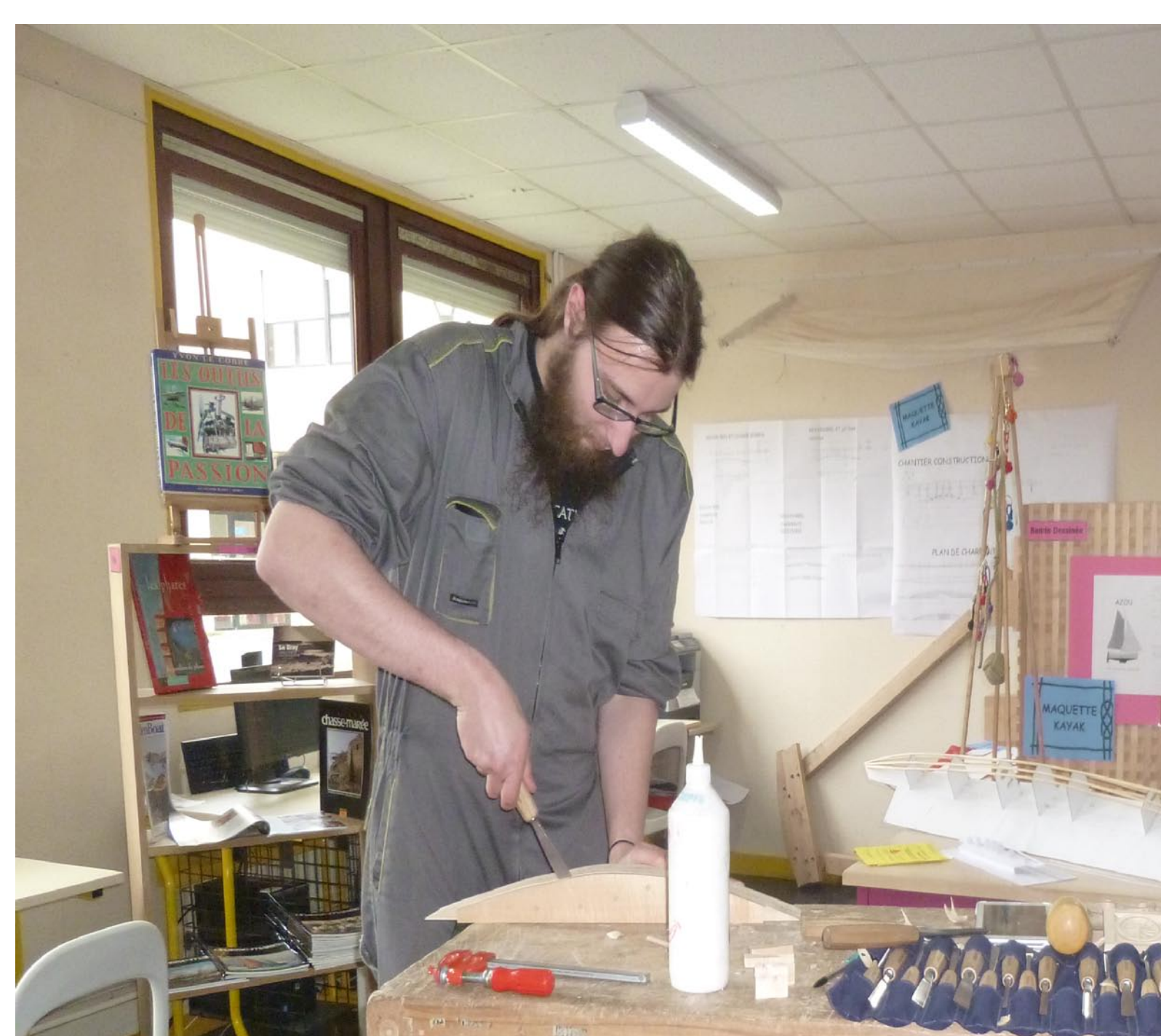
CES MORCEAUX ASSEMBLÉS ÉTAIENT SCULPTÉS JUSQU'À L'OBTENTION D'UNE FORME DE CARÈNE VOULUE.

LES PLANCHES ÉTAIENT ENSUITE DÉMONTÉES, ON OBTENAIT AINSI DES PLANCHES AVEC DES FORMES DIFFÉRENTES QUI CORRESPONDAIENT AUX LIGNES D'EAU DU BATEAU.

CELA PERMETTAIT DE DESSINER LE PLAN FINAL DU BATEAU.

NOS SCULPTEURS SE SONT INSPIRÉS DE CE PRINCIPE
POUR CRÉER DES CARÈNES DE KAYAKS IMAGINAIRES...

DES ÉLÈVES TECHNICIENS MENUISIERS AGEN-
CEURS SE SONT GREFFÉS AU GROUPE DES SCULP-
TEURS POUR RÉALISER UN DÉCOR MARIN.



LE MOT KAYAK SIGNIFIE « BATEAU DE L'HOMME » OU « BATEAU DE CHASSEUR ». LE KAYAK EST UNE EMBARCATION PERSONNELLE, CONSTRUITE PAR ET POUR LE CHASSEUR QUI L'UTILISE ET AJUSTÉE À SA TAILLE.

LE KAYAK A ÉTÉ CONÇU COMME UNE EXTENSION SPÉCIFIQUE PERMETTANT À L'HOMME DE CHASSER SUR L'EAU. LE CHASSEUR « FAIT CORPS » AVEC SON BATEAU.

NOS TOURNEURS ONT DÉTERMINÉ LES PLANS DE LEUR PAGAIE EN FONCTION DU CORPS D'UN ÉTUDIANT DU LYCÉE. LA LARGEUR DE LA PAGAIE DEVAIT CORRESPONDRE AU CORPS D'UNE JEUNE FEMME.

POUR CELA NOUS AVONS ACHETÉ UN TOUR QUI NOUS PERMETTAIT DE CRÉER DES PIÈCES D'1.50 MÈTRE DE LONG. EN DÉCOUPANT LA PAGAIE EN TROIS TRONÇONS DISTINCTS ET EN LES AJUSTANT, NOUS POUVIONS CRÉER UN PROTOTYPE IDENTIQUE AU TRAVAIL DES INUITS.

